

## BOMBA FILM – OFERTA DYSTRYBUTORA

### KUMA



**Premiera:** 8.08.2014

**reż.:** Umut Dag

**muz.:** Iva Zabkar

**prod.:** Austria 2012 (93 min)

**Nagrody:**

Nagroda Publiczności na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Lecce'2012**

Grand Prix na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Tofifest w Toruniu'2012**

*„Film o poszukiwaniu cienkiej granicy między własnym szczęściem a dobrem rodziny. Temat banalny, a film wyjątkowy!” - **Variety***

„Kuma” opowiada historię dwóch kobiet. Fatma dobiega pięćdziesiątki i jest gospodynią domową z szóstką dzieci. Mieszka wprawdzie w Wiedniu, ale dorastała w Turcji, przez co uparcie trwa przy tradycjach i wartościach wyniesionych z ojczyzny. Ayse ma dopiero 19 lat i jest świeżo poślubioną małżonką 21-letniego syna Fatmy – Hasana. Po pewnym czasie wychodzi na jaw, że Ayse ma zostać kumą (drugą żoną) męża Fatmy Mustafy, który ma 60 lat.

### WYJĄTKI Z DEKALOGU/I LOSSENS TIME



**Premiera:** 22.08.2014

**reż.:** Søren Kragh-Jacobsen

**muz.:** Tobias Hylander

**prod.:** Dania, Szwecja 2013 (100 min)

**Nagrody:**

Nominacja za najlepszą rolę kobiecą (Sofie Grábøl) **Duńska Akademia Filmowa'2013**

Nominacja za najlepszą rolę drugoplanową (Signe Egholm Olsen) **Duńska Akademia Filmowa'2013**

**67. Bodil Awards'2014** nominacja za najlepszą rolę kobiecą (Sofie Grábøl)

*„Søren Kragh-Jacobsen wrócił z delikatnym i mocnym dramatem, którym – jak za swoich najlepszych czasów – kradnie duszę widza.” - **Berlingske***

45-letnia pastor Helen zostaje poproszona o pomoc przez młodą badaczkę zajmującą się resocjalizacją osadzonych w zamkniętym zakładzie psychiatrycznym. W ten sposób poznaje młodego człowieka fanatycznie wierzącego w Boga – Drengena, który trafił tu po zabójstwie dwójki starszych osób. „Godzina rysia” to film o poszukiwaniu porozumienia i pokonywaniu wzajemnych animozji między ludźmi z różnych światów. Bohaterowie odnajdują się wbrew całemu światu, jakby w innej czasoprzestrzeni... Jakby w godzinie rysia...

### MÓJ PIES KILLER/MÔJ PES KILLER



**Premiera:** 5.09.2014

**reż.:** Mira Fornayová

**prod.:** Czechy, Słowacja 2013 (90 min)

**Nagrody:**

Grand Prix na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Rotterdamie'2013**

Złoty Zimorodek na **Festiwalu Czeskich Filmów w Pilźnie'2013**

*„Wszystko, co rozgrywa się w ten jeden dzień, jest dramatem bieżących przyczyn i skutków. Uptywają w głuchej, pozbawionej emocji atmosferze, kierującej się logiką buntu spuszczonego z łańcucha.” - **Filmpress.sk***

Mała miejscowość na granicy słowacko-morawskiej. Obcy nie są tu mile widziani. Tubylcy są podejrzliwi nawet w stosunku do samych siebie. Mieszka tu 18-letni Marek. Jego jedynym prawdziwym przyjacielem jest pies. Marek, zaniebawiany przez bliskich, znalazł iluzoryczną ostoję w towarzystwie lokalnych skinów. Tresują go tak, jak on tresuje swojego psa Killera. Kiedy w jego życiu pojawi się nagle matka i przyrodni, cygański brat, Marek stanie przed dylematem. Albo wybuchnie, albo znajdzie wewnętrzną zdolność do współczucia, którego się tak boi.

### JA NIE WRACAM/I WON'T COME BACK



**Premiera:** 19.09.2014

**reż.:** Ilmar Raag

**muz.:** Panu Aaltio

**prod.:** Rosja 2014 (110 min)

**Nagrody:**

Nagroda Nora Ephron na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Tribecce'2014**

*„Donośny i przejmujący dramat” - **Variety***

Młoda kobieta, która wychowywała się w sierocińcu, pragnie być kochana. Jej nastoletni wygląd pomaga jej w ukryciu się w domu dziecka, po tym jak zostaje fałszywie oskarżona o popełnienie przestępstwa. W domu dziecka poznaje Kristinę, z którą udaje się w długą podróż autostopem po rozległej Rosji. „Ja nie wracam” to opowieść o poszukiwaniu szczerzej przyjaźni i wzajemnej akceptacji w świecie, który nie jest na to gotowy.

## BOMBA FILM – OFERTA DYSTRYBUTORA

### ROZWAŻNIE I ROMANTYCZNIE (BRASSERIE ROMANTIEK)



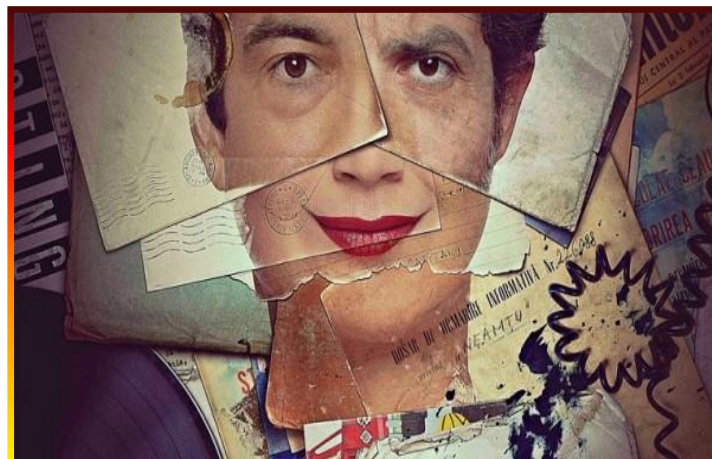
**Premiera:** 10.10.2014  
**reż.:** Joël Vanhoebrouck  
**muz.:** Tuur Florizoone  
**prod.:** Belgia 2012 (102 min)

**Nagrody:**  
Nagroda publiczności na **Festiroia Film Festival'2013**  
Nagroda publiczności na **Festival du Film Européen w Virton'2013**

*„Wyborna uczta... a mimo to widzowie pozostaną głodni kolejnych wrażeń.” – Montreal Gazette*

Czterdziestoparoletnia Pascaline wraz ze swoim bratem Angelo prowadzi niewielką restaurację. Zwijają się jak w ukropie przygotowując uroczystą kolację walentynkową. Nie mają pojęcia jak wyjątkowy wieczór ich czeka. Atmosfera w knajpie zmienia się tak szybko jak serwowane przez gospodarzy wystawne i smakowite dania. Każda z osób odwiedzających tego dnia „Brasserie Romantiek” zmagają się z innymi emocjami: złość, żal, zazdrość, smutek, szczęście, napięcie seksualne... Wystarczy przenieść się o dwa metry do innego stolika i zajrzeć do innego talerza, by skosztować czegoś innego i całkowicie zmienić smak. Słodko-gorzki film o ludziach i ich próbach radzenia sobie z problemami, które nigdy nie uwierają tak mocno jak w walentynkowy wieczór.

### ROXANNE



**Premiera:** 31.10.2014  
**reż.:** Valentin Hotea  
**prod.:** Rumunia 2013 (97 min)

**Nagrody:**  
Nominacja do „Złotego Leoparda” na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Locarno'2013**  
Nominacja za najlepszą rolę drugoplanową (Valeria Seciu) na **Gopos Awards Rumunia'2014**

*„Kino rumuńskie wysokich lotów! Pastelowe, przejmujące, wilgotne i lepkie”*

Bukareszt dwadzieścia lat po rewolucji. W Rumunii trwają właśnie rozliczenia z komunizmem i informatorami Securitate (tajna policja). Głównym bohaterem jest niedojrzały trzydziestoparolatek Tavi, który w tajnych aktach poszukuje informacji o Roxanie, miłości z lat młodości, która - jak podejrzewa - mogła urodzić jego syna. Rozpoczynając prywatne śledztwo nie przewidział jednak, że dokumenty mogą okazać się dla niego puszką Pandory, z której wylecą ukryte prawdy godzące w życie jego i jego bliskich. Po raz pierwszy w życiu Tavi jest zmuszony do podjęcia bardzo dojrzałych decyzji.



## BOMBA FILM – OFERTA DYSTRYBUTORA

### PANNY MŁODE/PATARDZLEBI



**Premiera:** 21.11.2014  
**reż.:** Tinatin Kajrishvili  
**muz.:** Rim Laurens  
**prod.:** Francja/Gruzja 2014 (94 min)

**Nagrody:**  
Krakowska Nagroda Filmowa na **OFF Plus Camera w Krakowie'2014**  
III miejsce w kategorii Panorama na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie'2014**

*„Ten naturalistyczny dramat wyciąga prawa człowieka z ładnie wyglądających, zachodnich gablot i konfrontuje z nimi niczego się niespodziewającego widza.” - Variety*

Krawcowa Nutsa poślubia Goga, ojca swoich dzieci. Ceremonia jest krótka, ponieważ Goga jest w więzieniu, w którym będzie przebywał przez kolejne sześć lat. Poślubiając go, Nutsa uzyskuje prawo do widzenia z mężem raz w miesiącu. Jej dzieci nie chcą jej towarzyszyć w comiesięcznych wizytach, ponieważ ojciec stał się im całkowicie obcy. Pewnego dnia w pracy, Nutsa spotyka innego mężczyznę.

### PEKNIĘCIA W BETONIE/RISSE IM BETON



**Premiera:** 5.12.2014  
**reż.:** Umut Dag  
**muz.:** Iva Zabkar  
**prod.:** Austria 2014 (105 min)

Po dziesięcioletniej odsiadce za zabójstwo i posiadanie narkotyków, Ertan wychodzi na wolność i zatrudnia się na budowie centrum dla młodzieży. Okazuje się, że często przesiaduje tam jego 15-letni syn - Mikail, pracujący w piwnicy nad demo rapowych utworów, które – ma nadzieję – uczynią go sławnym i bogatym. Aby sfinansować swoje marzenia, Mikail sprzedaje zioło w popularnym klubie. Jego sytuacja komplikuje się, kiedy postanawia rozprowadzać cięższe narkotyki. „Pęknięcia w betonie” to opowieść o szukaniu porozumienia między nieznanymi sobie reprezentantami dwóch pokoleń - ojcem i synem oraz o rodzicielu, który za wszelką cenę stara się aby jego syn uniknął podobnych błędów. Odnosi jednak pyrrusowe zwycięstwo...

## BOMBA FILM – OFERTA DYSTRYBUTORA

### A JEŚLI BÓG JEST?/TORE TANZT



*„Kandyd na skraju Piekła Dantego” - Variety*

*„Wstrząsający debiut” - Hollywood Reporter*

**Premiera:** 16.01.2015

**reż.:** Katrin Gebbe

**muz.:** Johannes Lehniger, Peter Schütz

**prod.:** Niemcy 2013 (110 min.)

**Nagrody:**

Nominacja do „Złotej Kamery” na **Festiwalu Filmowym w Cannes’2013**

Nagroda za scenariusz na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Hamburgu’ 2013**

Nagroda za debiut na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Tallinie’ 2013**

Młody chłopak przypadkowo poznaje na pozór normalną rodzinę. Szybko zostaje zaproszony do domu, w którym wkrótce dochodzi do wielu zaskakujących zdarzeń. Poszukujący człowieczeństwa w ludziach Tore musi zmierzyć się z poniesioną porażką i jej konsekwencjami. Naturalistyczny, brutalny i obnażający najgorsze oblicze człowieka film o tym, jak niedaleko od siebie znajdują się drogi do Boga i do piekła.

### DIFRET



**Sundance’2014**

**Premiera:** 30.01.2015

**reż.:** Zeresenay Mehari

**prod.:** USA, Etiopia 2014 (99 min.)

**Producent wykonawczy:** Angelina Jolie

**Nagrody:**

Nagroda Publiczności w sekcji „Panorama” na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie’2014**

Nagroda Publiczności na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Sundance’2014**

Nominacja za najlepszy dramat zagraniczny na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym**

*„Ten obraz daje Etiopii nadzieję na przyszłość” – Angelina Jolie (producentka filmu)*

*„To ważna wiadomość, którą powinien odebrać każdy człowiek na świecie” – Variety*

Akcja filmu rozgrywa się w Etiopii i opowiada historię porwanych i zmuszanych do małżeństwa kobiet. 14-letnia dziewczyna z niewielkiej etiopskiej wioski zostaje napadnięta przez kilku mężczyzn w drodze do domu ze szkoły. Odważna Hirut chwytą za strzelbę raniąc przy tym jednego z napastników. Zostaje aresztowana. Z pomocą przychodzi jej prawniczka Meaza Ashenafi, która nie obawia się konsekwencji opowiedzenia się po stronie władzy cywilnej i zanegowania prawa zwyczajowego.

## BOMBA FILM – OFERTA DYSTRYBUTORA

### UGRYŹ MNIE!/NEPOSLUSNI



**Premiera:** 13.02.2015  
**reż.:** Mina Djukic  
**prod.:** Serbia 2014 (112 min)

**Nagrody:**  
Nominacja za najlepszy dramat zagraniczny na **Festiwalu Filmowym w Sundance'2014**  
Nominacja w kategorii Wytyczanie Drogi na **OFF Plus Camera w Krakowie'2014**

*„Piękny film o uciekaniu i poszukiwaniu tego, co w życiu najważniejsze”*

Leni i Lazar jako dzieci byli najlepszymi przyjaciółmi. Kiedy Lazar wraca ze swojej zagranicznej podróży na pogrzeb ojca, przyjaciele z dzieciństwa postanawiają wyruszyć w spontaniczną podróż. Czy wraz z powracającymi wspomnieniami powróci dawne uczucie? W powietrzu wisi emocjonalne napięcie, a z pozoru codzienne sytuacje okraszone są dwuznacznymi gestami i spojrzeniami. Film z wysublimowaną subtelnością i intrygującymi niedomówieniami zabiera widza w pełną poezji podróż po zakątkach naiwnej młodej duszy, za którą tak bardzo tęsknimy.

### MIĘDZY ŚWIATAMI/ZWISCHEN WELTEN



**Premiera:** 27.02.2015  
**reż.:** Feo Aladag  
**muz.:** Jan A.P. Kaczmarek, Karim Sebastian Elias  
**prod.:** Niemcy 2014 (98 min)  
**Nagrody:**  
Nominacja do „Złotego Niedźwiedzia” na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie'2014**  
Nominacja za najlepszy film fabularny na **Międzynarodowym Festiwalu Filmowym Turkey-Germany w Nurembergu'2014**

*„Między światami ma rzadko spotykaną moc kształtowania wizerunku wojny. Tej prawdziwej i spektakularnej, ale nie ilością zdetonowanych na planie materiałów wybuchowych, a batalią między człowieczeństwem i brakiem jego poszanowania.” – Der Spiegel*

Po śmierci brata w Afganistanie, Jasper powraca do służby wojskowej. Jego oddział chroni małą wioskę przed talibami. Pomaga im lokalny tłumacz – Tarik, który stara się zachować możliwie największą neutralność. To jednak nie wystarczy, aby on i jego studiująca siostra mogli czuć się bezpiecznie. Dramatyczna sytuacja postawi Jaspiera przed trudnym wyborem – czy pomóc przyjacielowi Tarikowi czy też dostosować się do surowego protokołu wojskowego?

Feo Aladag opowiadając o żołnierzach wysłanych do Afganistanu, traktuje o problemie powinowactwa i odmienności, zaufania i porażki. Pyta: jak można zachowywać się po ludzku, odbijając się od wojskowej biurokracji? Co zostaje z humanistycznych ideałów, kiedy co dzień musisz walczyć o przeżycie?

**DANE KONTAKTOWE**

**BOMBA FILM SP. Z O.O.**

ul. Zielona 8/4

20-082 Lublin

[bombafilm@bombafilm.pl](mailto:bombafilm@bombafilm.pl)

**Dystrybucja kinowa i logistyka**

Artur Swacha

tel. 517 212 537

[artur@bombafilm.pl](mailto:artur@bombafilm.pl)

**Public Relations**

Łukasz Kanafa

tel. 668 855 789

[lukasz@bombafilm.pl](mailto:lukasz@bombafilm.pl)

**Marketing:**

Joanna Swacha

tel. 606 312 268

[joasia@bombafilm.pl](mailto:joasia@bombafilm.pl)

Strona internetowa: [www.bombafilm.pl](http://www.bombafilm.pl)