



ZDJĘCIE

MACIEJ ŁAGODZIŃSKI KAROLINA GORCZYCA ANTONI PAWLICKI
ALEKSANDRA KONIECZNA STANISŁAWA CELIŃSKA ANDRZEJ CHYRA
REŻYSERIA MACIEJ ADAMEK



W KINACH

KONCEPT MEDIA RADEK STYS, BUSSE & HALBERSCHMIDT, INFOBG STUDIO WY WSPÓŁPRACĘ Z MASTERSHOT I WAJDA STUDIO PRZEZ WSPARCIE POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ,
FILM UND MEDIEN STIFTUNG NRW I MAGYAR MOZGOKÉP KÖZALAPITVÁNY PREZENTOWAŁA FILM W REŻYSERII MACIEJA ADAMKA "ZDJĘCIE"
PRODUKCJA RADOŚLAW STYS, ANNA FERTAK SCENARIUSZ MACIEJ ADAMEK ZDJĘCIA TOMASZ MICHAŁOWSKI MUZYKA ANDRZEJ IZDEBSKI MONTAŻ SŁAWOMIR GOZDZIK
GOSADA MACIEJ ŁAGODZIŃSKI, KAROLINA GORCZYCA, ANTONI PAWLICKI, STANISŁAWA CELIŃSKA, ANDRZEJ CHYRA, ALEKSANDRA KONIECZNA, BEATA KAWKA, MAREK LITEWKA, WŁADYSŁAW KOWALSKI

**BOMBA
FILM**

Bomba Film Sp. z o.o.

ul. Zielona 8/4, 20 – 082 Lublin



przedstawia film **Macieja Adamka**

ZDJĘCIE

prod.: Polska/Węgry/Niemcy, 2012 (80 min)



W KINACH OD 11 marca 2016

„SREBRNY ZENIT” W KONKURSIE DEBIUTÓW FILMOWYCH NA MFF W
MONTREALU

DYSTRYBUCJA – BOMBA FILM SP. Z O.O

ul. Ziemska 89, 21-002 Natalin

tel.: 81 82 00 789, fax: 81 82 00 889



Bomba Film Sp. z o.o.

ul. Zielona 8/4, 20 – 082 Lublin

KONTAKT - Artur Swacha, e-mail: artur@bombafilm.pl, kom.: + 48 88 125 67 68

ZDJĘCIE



Twórcy filmu m.in.:

reż.: Maciej Adamek

scen.: Maciej Adamek

zdj.: Tomasz Michałowski

prod.: Polska/Węgry/Niemcy, 2012 (80 min)

Obsada:

Karolina Gorczyca – Ewa

Andrzej Chyra – ojciec Adama

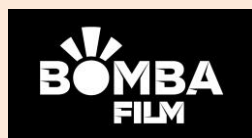
Maciej Łagodziński – Adam

Antoni Pawlicki – Przemek

Stanisława Celińska – babcia Adama

Beata Kawka – ciotka Ewy

Krzysztof Kiersznowski – Roman Domański



Bomba Film Sp. z o.o.

ul. Zielona 8/4, 20 – 082 Lublin

Krótki opis filmu:

Ukryta fotografia
znaleziona przez
Adama (Maciej
Łagodziński), na której
jego matka w ciąży
obejmuje obcego
mężczyznę, wzbudza
w szesnastolatku



podejrzeń, że jego ojciec (Andrzej Chyra) może nie być jego biologicznym rodzicem. Adam ucieka z domu, żeby poznać prawdę. „Zdjęcie” to historia o poszukiwaniu własnej tożsamości, które wymaga nie lada odwagi i samozaparć. Adam nie tylko rozwiąże frapującą go zagadkę, ale również odnajdzie przyjaciela w osobie starszego o dwa lata Przemka (Antoni Pawlicki) oraz spotka pierwszą miłość (Karolina Gorczyca), która może tę przyjaźń zniszczyć.

„Zdjęcie” to film o bardzo szczególnym w życiu każdego człowieka momencie – czasie pierwszej miłości, pierwszej przyjaźni, pierwszego zetknięcia ze śmiercią, budzącej się seksualności i poczuciu przejmującej samotności. Dorosłość definiowana jest w nim przez pierwsze fascynacje i trudne rozczarowania.



BIOGRAM REŻYSERA



MACIEJ ADAMEK

Reżyser i scenarzysta.

Absolwent filologii polskiej na Uniwersytecie Gdańskim.

Członek Europejskiej Akademii Filmowej.

2015 - DWA ŚWIATY

2014- RAZEM

2012 - ZDJĘCIE

2010 - GRY I ZABAWY DZIECIĘCE

2006 - FABRYKA

2005 - W DRODZE

2004 - JESTEM

2003 - POWRÓT

2003 - ŻYCIE PRZED TOBĄ

2002 - KONKURS

2001 - CO DZIEŃ BLIŻEJ NIEBA

1999 - I NIE OPUSZCZĘ CIĘ AŻ DO ŚMIERCI

1997 - ZAPOMNIEĆ PRZYSZŁOŚĆ

1996 - PRZEZ CHWILĘ

1995 - HOROSKOP

1995 - SIOSTRY

1994 - OKNO

1994 - W ZAWIESZENIU

1993 - NOC POŚLUBNA

